

# Kanonhingstar hos Genberg & Co

## Uppfödning av arabhästar för både galopp och distans

Text och foto: ANKI LUNDBERG

**Att tävla arabhästar i galopp blir populärare och får allt högre status. Arabgaloppen i Skandinavien kommer i år att ha totalt 1,25 miljoner kronor i vinstpengar som ett 70-tal startande hästar tävlar om under året.**

**Familjen Genberg i Simrishamn föder upp arabiska fullblod och de är en av landets främsta producenter av arabgaloppörer. De använder avelshingstar som har meriter i galopp på internationell elitnivå.**

Hemma hos makarna Mats och Chatarina Genberg på Örnaberga gård på Österlen finns flera högkvalitativa galopphästar. I stohagen hittar man Wilma Walewska som korats till Årets Sto 2006 av Scandinavian Arabian Racing. Det är Chatarina som stått för galoppträningen av stoet.

Familjen Genbergs mål är att avla fram hästar som kan hävda sig internationellt inom galoppsporten i första hand. Men även att få fram hästar som är gångbara i distans. Det har visat sig att många linjer fungerar för både galopp och distans.

– Ett flertal hästar som presterar bra inom distansritt är faktiskt pensionerade galopphästar. Till exempel distanshästen Pikaboo har tidigare tävlat i galopp, berättar Mats Genberg som driver stuteriet Genberg & Co.

**Toppingstar i stallet**

På stuteriet tjänstgör 20-åriga avelshingsten Samsheik som i sin ungdom satte banrekord på Delaware Park i USA. Rekordet från 1991 står sig än idag! Året efter såldes han på



Lika som bär är Samsheik till vänster och hans ettåriga dotter Wishful Thinking (u. Wiljana Rocket e. Lill Sham) till höger. Samsheik är avelsvärderad i Sverige 2002 med 38 poäng exteriört. På riksutställning 2003 har han tilldelats 83 poäng. Under åren 1998 och 1999 har Samsheik använts i avel på Michalów och Janów Podlaski i Polen där han lämnat åtta avkommor.

### Arabgalopp och klassificeringssystem

I Sverige finns ett 70-tal araber i träning och arabgaloppen är under utveckling. I januari 2006 införde den internationella arabgaloppfederationen (IFAHR) ett enhetligt system med grupplöpningar, så kallade Black Type races, för benämning på storlopp inom arabgaloppen. Ett system som tillämpats för de engelska fullblodshästarna sedan 1970-talet.

Det har inte funnits någon standard för arabhästarnas större löp tidigare, därför har reglerna sett olika ut mellan länderna. Lopp med stora prissummor har ofta försetts med diverse beteckningar. Det har skapat ett sammelsurium av titlar på olika lopp som inte varit jämförbara länder emellan. Men numera är arabhästarnas grupplöpningar översättningsbara mellan länderna som ingår i systemet. Nu tillämpar Sverige, Tyskland, Belgien, Nederländerna, England, Frankrike, Förenade Arabemiraten, Marocko, Polen och Turkiet samma system.



**Stallets nya stjärna är den internationellt framgångsrika galopphästen Daffaq (GB) som har fransk och polskt blod. Hingsten har tävlat galopp på världselitnivå i sju säsonger. Nu ska han verka i avel i Sverige två säsonger.**

**– Vi vill bidra till att man i Sverige får fram ett arabblod som kan hävda sig internationellt inom galoppen, säger Mats Genberg som leasat hingsten.**

of The World av The Jockey Club i USA.

**LEASAD HINGST**

I mars anlände hingsten Daffaq som paret Genberg leasat i två säsonger. Det är en hingst som placerat sig i de fyra största loppen i världen för arabhästar. Den mörkbruna hingsten har löpt sju säsonger i världseliten och har 2,5 miljoner kronor i insprungna pengar.

Daffaq har fransk härstamning på faderns sida och polsk stam på modersidan. Daffaqs far, Dormane, har toppat avelshingstlistan i Förenade Arabemiraten fem år i rad. Listan grundar sig på avkommornas insprungna pengar. Daffaqs mor är Palas-dottern Empala som blev Oaks-vinnare 1991 i Polen.

Både Daffaqs far, Dormane, och morfar, Palas, har även lämnat framgångsrika hästar inom distanssporten. Dormane och Palas har i det franska fyrstjärniga rankingssystemet erhålligt den högsta utmärkelsen. Rankingnen grundar sig på avkommornas meriter i distansprestationer.

**Franskt blod i galoppen**

I april arrangerade familjen Gen-

### Black Type races

• **Black Type races** är ett enhetligt klassificeringssystem för grupplöpningar (storlopp) inom galoppen.

• I benämningen **Black Type races** ingår Listed, Grupp 3, Grupp 2 och Grupp 1, där Grupp 1 är den högsta klassen.

• **Black Type races** är fetmarkerade i auktions- och hingstkataloger, därav benämningen ”black type”.

**Sverige har två löp av Grupp 3-status:**

• Scandinavian Arabian Sprint på Jägersro i juli (sprinterlopp på 1.200 meter).
• Stockholm Arabian Cup på Täby i september (mellandistanslopp på 2.000 meter).

berg öppet hus. Det lockade ett 60-tal personer till stuteriet. När Mats visade den nya hingsten Daffaq och berättade om hans meriter uppstod en hel del frågor kring det franska blodet.

– De franska blodslinjerna är ledande inom arabgaloppen i Europa. Och för oss här i Sverige är inslaget av franskt blod relativt nytt, så de föll sig naturligt att de uppstod frågor och diskussioner kring det, säger han.

Arabhästarna får starta på galoppen som treåringar. Men för Mats är inte målet att alla hästar ska komma till start då.

– Det beror på hur de har växt. Alla araber är inte färdiga för start som treåringar. Det är då bättre att vänta ett år. Hästarna håller längre då. Till exempel Wilma Walewska startade vi som femåring.

**HET DEBATT**

När det gäller arabgaloppörernas utseende så blossar en debatt upp med jämna mellanrum i arabhästsfären. På galopphästar har man inte satsat på att få fram ett näpet huvud med konkav nosrygg, de är främst avlade för sina löpprestationer. Galopphästarna ser därför inte ut som

våra utställningshästar.

– Arabhästen har sitt ursprung i arabländerna. Galopphästarna där ser ut ungefär som Daffaq, och där är det helt okej. Ska vi då sitta i Sverige och ha synpunkter på hur arabhästen ska se ut? Det är som om folk i Argentina skulle ha synpunkter på hur nordsvensken ska se ut.

**VAD AVSES MED TYP**

En åsikt som förekommer är att om man avlar på arabhästar för galoppsporten så går typen förlorad. Mats har hört detta argument och han bemöter påståendet med att fråga vad man avser med typ.

– Den typ av häst som de forna beduinstammarna tog fram var en snabb och uthållig individ som lämpade sig för att användas i strid. Om det är vad som avses med typ, så har inte typen gått förlorad hos galopphästarna, säger Mats Genberg.

Det finns även en annan definition av typ.

– Om man med typ menar att araben ska ha dishat huvud, så vill jag påstå att det är ett västerländskt påfund. Problematiken kan även ses från andra hållet. Om man bara avlar på utseende går till slut prestationen förlorad.

### Förklaringar

• **Dish** – konkav nosrygg d.v.s inåtbuktande.

• **Förenade arabemiraten** – en förbundsstat (federation) mellan sju emirat: Abu Dhabi, Ajman, Dubai, Fujairah, Ras al-Khaimah, Sharjah och Umm al-Qaiwain. Landet gränsar till Oman och Saudiarabien.

• **PL** efter hästens namn visar att den är född i Polen.

• **US** efter hästens namn visar att den är född i USA.

• **GB** efter hästens namn visar att den är född i Storbritannien.



Avelshingsten Samsheik (US) riden av Emelie Bergström på rundbanan. I bakgrunden ses unghästar som går på lösdrift.

Mest känd är Samsheik för att han 1991 satte banrekord på 2.400 meter på dirt track-banan i Delaware Park i USA. Avkommor efter honom finns i USA, Förenade Arabemiraten, Oman, Storbritannien, Polen och här i Sverige.

Galoppstoet Wilma Walewska (e. Lill Sham – u. El Garbo e. Eldorado) tilldelades i fjol utmärkelsen Årets Sto av Scandinavian Arabian Racing.

Hennes far är svenskfödda Lill-Sham som 1998 segrade över Europa-eliten på Hobbs Melville i Danmark.

Wilma Walewskas helbror Willgot är exporterad till Förenade Arabemiraten. I sitt livs första lopp i april 2006 kom Willgot tvåa i Förenade Arabemiraten.



Tvååriga Sanovagan (e. Top Flyte US – u. Golmohar US e. Gokart PL) är avlad med sikte på galopp. På galopphästarna har man inte satsat på att få fram näpna huvuden med konkava noslinjer. De är i första hand avlade för sin snabbhet, därför ser de inte ut som araberna med utpräglade utställningsstammar. – Det här med dishat huvud är ett västerländskt påfund, menar Mats Genberg. Även om just den här killen fått en liten källbacke på näsan, tillägger han.